

Marc-Aurèle Marchi

AmbiegnA, 1780 – Milan, 1837

Savant, lexicographe, professeur de philologie grecque à Milan, l'abbé Marchi lègue un fonds littéraire de 1250 volumes composés d'éditions classiques, d'auteurs grecs, latins, italiens, français.

Ce fonds fut évalué à 8 636 F en 1817.



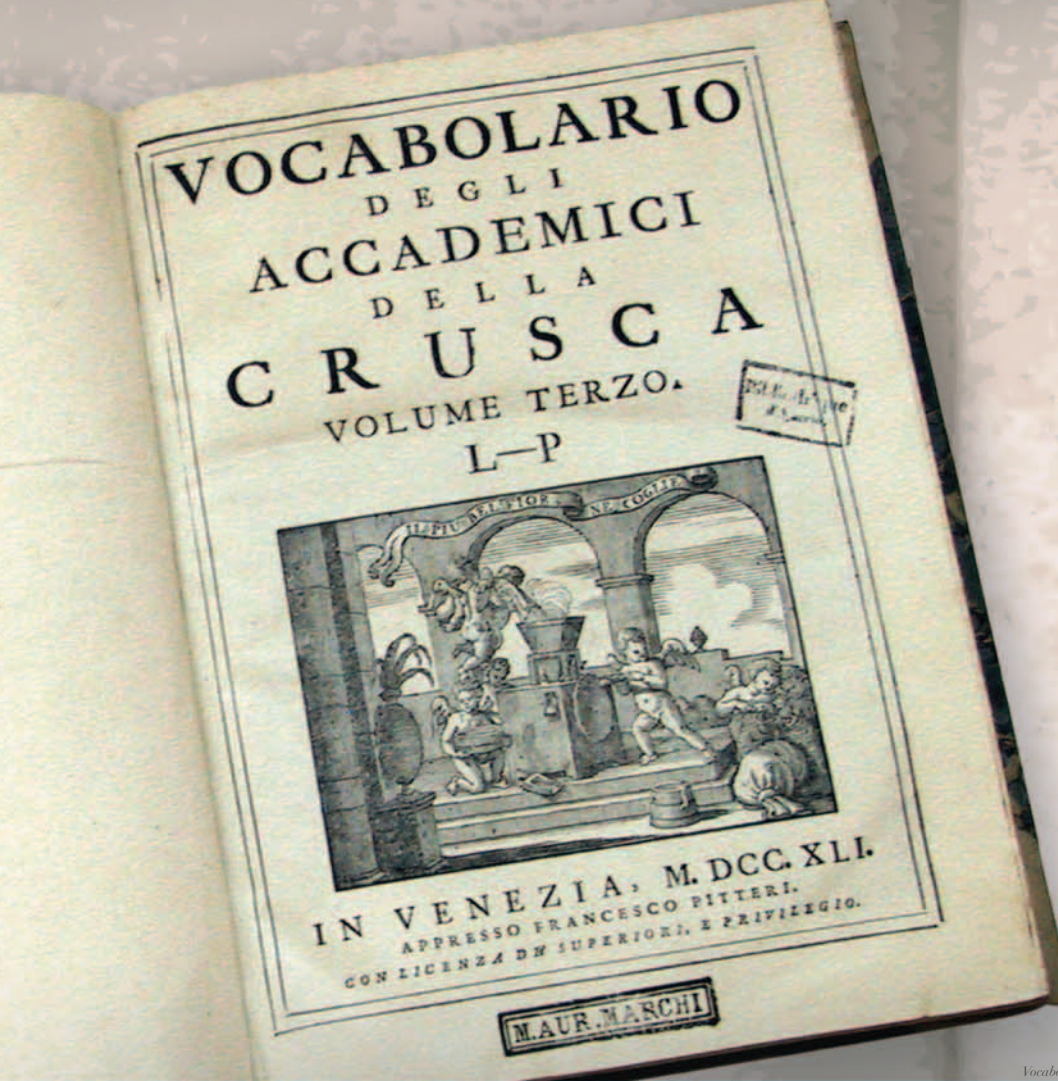
Voci italiane d'autori - 1785

Principi di scienza nuova, Vico - 1801



Indice generale alfabetico per la nuova geografia, 1806

Dizionario etimologico - 1819



Vocabolario degli accademici della Crusca



CONTENU DU LEGS

Dominante de livres imprimés à Venise, à Naples, Rome, Florence, Gènes, Milan, Lyon et Paris.
Ouvrages rares, les 2/3 en langue italienne.
650 ouvrages de littérature (Buffon, La Harpe, Boileau...), histoire (298), sciences et voyages.

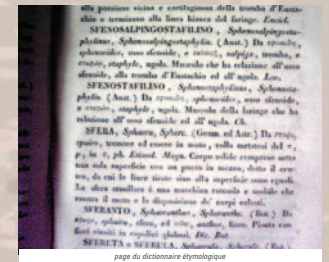
A remarquer

- Annali d'Italia, Muratori – 1762
- Viaggio in Russia, Pallas – Milano, 1816
- Oeuvres de Racine – Paris, 1807

M.AUR.MARCHI

L'ŒUVRE DE MARC-AURELE MARCHI

— Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri che traggono origine dal greco / Marco Aurelis Marchi – Tipografia di Giacomo Pirola, 1819



page du dictionnaire étymologique

- Avec un supplément Dizionario tecnico-etimologico-filologico compilato dall'abate Marco Aurelis Marchi, professore di lingua e filologia greca, di letteratura classica latina / Marco Aurelis Marchi, Giacomo Pirola – 1819-1821
- Lexici manualis graeci / Marco Aurelis Marchi
- Traduzione letterale e libera delle Odi di Pindaro, Giacomo Pirola – 1835